



Klimatische Bedingungen und Beleuchtungsstärke

Material	Relative Luftfeuchte	Temperatur	Beleuchtungsstärke
Elfenbein, Bein, Horn, Schildpatt, Lackarbeiten	50 – 60 %	18 – 21 °C	150 Lux
Gemälde	50 – 60 %	18 – 21 °C	150 Lux
Glas, Email	50 – 60 %	18 – 21 °C	150 Lux
Holz, Möbel, Plastiken	50 – 60 %	18 – 21 °C	Holz gefasst und ungefasst 150 Lux
Keramik			
• Wasserundurchlässig (Porzellan)	max. 60 %	18 – 21 °C	150 Lux
• Wasserdurchlässig (unglasierte Ware)	max. 50 %	18 – 21 °C	150 Lux
Leder	50 – 60 %	18 – 21 °C	gefärbt 50 Lux ungefärbt 150 Lux
Metall			
• Eisen	max. 43 %	18 – 21 °C	
• Andere Metalle	max. 50 %	18 – 21 °C	
Papier	50 – 60 %	18 – 21 °C	50 Lux
Pergament	50 – 60 %	18 – 21 °C	50 Lux
Stein	40 – 70 %	18 – 21 °C	150 Lux
Stuck, Wandmalerei	40 – 70 %	18 – 21 °C	150 Lux
Textil	max. 50 %	18 – 21 °C	50 Lux
Wachs, Kunststoff, Gummi	50 – 60 %	max. 20 °C	100 Lux