Stickmuster

ÖMV/38.781

Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Stickmuster, geometrische Motive in Grün, Schwarz, Orange, Blau, Rot und Magenta, mit Kreuzstich und Holbeinstich ausgeführt. Trägerstoff aus Zellulosefaser, in Leinwandbindung gewebt, alle vier Schnittkanten unversäubert.

Auf eine Kartonplatte mit der Bezeichnung "BEZIRK SASTAWNA" montiert (Muster oben). 1914 ein Bezirk im Herzogtum Bukowina (poln. Zastawna), liegt das Gebiet heute in der Oblast Tscherniwzi in der Westukraine.

L: 5,5 cm
B: 3,5 cm
Karton:
H: 50 cm
B: 34 cm

Objektklasse
Muster Stickarbeit

Hersteller/in
Flüchtling, ruthenisch

Beitragende/r
k.k. Ministerium des Innern
GND
VIAF
Verwertungsstelle für Sachgüter der Flüchtlingsfürsorge

Herkunft
Gmünd
TGN
GEONAMES

Datierung
1914-1915

Material
Zellulosische Faser
Baumwollgarn

Technik
Leinwandbindiges Gewebe
Stickarbeit
Kreuzstich

Holbeinstich

Abbildung
Geometrisches Motiv

Sammlung
Stick- und Knüpfmuster ruthenischer Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg

Weiterführende Informationen
Literatur:
K. K. Ministerium für öffentliche Arbeiten & Bukowiner Landesausschuss (Hg.): Motive der hausindustriellen Stickerei in der Bukowina. Wien 1912.

Signatur: VKM 2.102, N:10

Pallestrang, Kathrin (Hg.): Stick- und Knüpfmuster ruthenischer Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg. Aus der Sammlung des Volkskundemuseums Wien. Wien 2014.

Ausstellung:
"Arbeiten ruthenischer Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg: Stick- und Knüpfmusterstücke" von 30. April bis 2. November 2014 im Österreichischen Museum für Volkskunde

Ausstellungskatalog:
Pallestrang, Kathrin (Hg.): Stick- und Knüpfmuster ruthenischer Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg. Aus der Sammlung des Volkskundemuseums Wien. Wien 2014 (= Objekte im Fokus 4).

Mit Beiträgen von:
Kathrin Pallestrang: Musterungen - Textile Volkskunst der "Ruthenen" Galiziens bis zum Ersten Weltkrieg im Spiegel von Volkskunstforschung und Nationalismus.
Julie Thorpe: Der rote Faden der Vertreibung: Österreich-Ungarns Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg und ihre Darstellung in der Kriegshilfe-Ausstellung von 1915.
Nina Harm: Über den Bestand "Sammlung ruthenischer Frauenarbeiten" im Volkskundemuseum.

ISBN 978-3-902381-50-7
94 S., zahlreiche Farbabbildungen, 19,- EUR
Bestellungen an: buchbestellung@volkskundemuseum.at