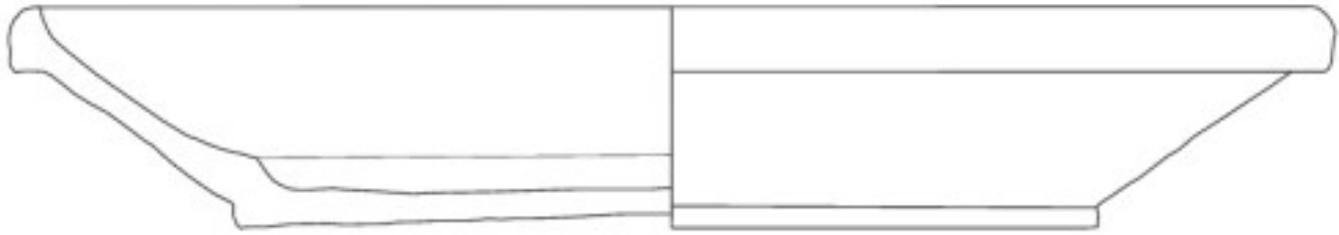


# Teller

ÖMV/27.904





ÖMV 27904



Volkskundemuseum Wien / Foto: Dorothea von Miller

Teller

**Form:**

Flacher Boden; kantig abgesetzter, senkrechter Fuß; ausladende Wandung; nach außen verkröpfter, steil ansteigender Leistenrand. Flacher Spiegel; niedrige, steil ausladende Wandung; kantiger Fahnenabsatz; ausladende, einziehende Fahne; Randinnenkante.

**Dekor:**

Helle Engobe über Innenflächen und Rand (Ockerbraun-Pastellgelb RAL 8001-1034); Malhorndekor in Dunkelbraun, Hellbraun, Grün, Blau und Weiß (Schokoladenbraun-Mahagonibraun RAL 8017-8016, Ockerbraun RAL 8001, Smaragdgrün RAL 6001, Brillantblau RAL 5007, Hellelfenbein RAL 1015); farblose Glasur.

Auf der Fahne grünes Band mit darüberegelegter brauner Punktlinie, weiße Linie und Wellenband, blaues Band mit darüberegelegtem dunkelbraunem Wellenband, grüne Linie; im Spiegel weiße Linie, Fries aus blauen Kreisen mit weißem Mittelpunkt und blauen und hellbraunen Vier-Punkt-Rosetten, dunkelbraune Linie mit aufgesetzten weißen Punkten; mittig siebenzackiger Stern aus einer grün-weißen Wirbelrosette mit Zacken aus blauen Punkten.

Beiger Scherben.

**Zustand:**

Konzentrische Abdrehsuren an der Außenwandung.

Die Engobe ist teils nicht deckend. Die blaue und grüne Bemalung im Spiegel ist über weißer Engobe aufgetragen; die Bemalung ist zu einer Seite verlaufen.

Engobe-, Farb- und Glasurspuren auf den Außenflächen.

Im Fußbereich umlaufender Ring einer glänzenden transparenten Masse (Lack, Klebstoff?) mit anhaftenden Resten von gelbem Schaumgummi.

Am Boden handschriftliche Herkunftsangabe "S. Tirol".

**Bemerkungen:**

Eintrag im Eingangsbuch des Volkskundemuseums als eine von "Zehn Ton-Schüsseln, bunt bemalt, moderne Arbeit".

Ankauf 1911 von Paul Tschurtschenthaler, Bruneck.

Der Teller ist neuwertig.

Höhe: 54 mm

Durchmesser Rand: 286 mm

Durchmesser Boden: 188 mm

**Objektklasse**

Teller (Keramik)

**Hersteller/in**

Hafnerei Kuntner (?)

**Beitragende/r**

Tschurtschenthaler, Paul

[GND](#)

[VIAF](#)

[ÖBL](#)

**Herkunft**

Bruneck (?)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Pustertal, Südtirol

[TGN](#)

Südtirol (Provinz)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

#### **Datierung**

Anfang 20. Jh.

#### **Material**

Irdenware

Ton

Glasur

#### **Technik**

gedreht (Keramik)

engobiert (Keramik)

Malhornmalerei (Keramik)

glasiert, farblos (Keramik)

#### **Abbildung**

Streifenförmiges Motiv

Punktreihe

Wellenlinie

Siebenteilige Rosette

Wirbelrosette

Punktrosette

#### **Sammlung**

Hafnergeschirr aus dem Pustertal

#### **Objekt wird zitiert in**

[Schmidt, Leopold: Ausstellung Südtiroler Volkskunst. Katalog. Wien 1960, S. 52, Kat.-Nr. 233.](#)

Hier publiziert als "Tonschüssel, hellbraun glasiert, mit konzentrischen Kreisen bemalt. Grund mit grünem Wirbel. Bruneck."

Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde, Dietenheim & Institut für Archäologien, Universität Innsbruck (Hg.): Hafnergeschirr aus dem Pustertal. Formen und Dekore des 18. bis 20. Jahrhunderts. Dietenheim/Bruneck 2017 (= Nearchos 22), S. 277.

#### **Objekt nimmt Bezug auf**

Ähnliches Dekor weisen die Teller [ÖMV/27.903](#), [ÖMV/27.905](#), [ÖMV/27.907](#), [ÖMVoNr/5.988](#) auf.

#### **Rund ums Hafnergeschirr:**

Sonderausstellung "Krapfenteller und Knödelschüssel. Hafnergeschirr aus dem Pustertal im [Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde](#) vom 26. Mai 2017 bis 31. Oktober 2018.

Publikation zur Sonderausstellung:

Hafnergeschirr aus dem Pustertal. Formen und Dekore des 18. bis 20. Jahrhunderts.

Hg.: Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde, Dietenheim, und Institut für Archäologien, Universität Innsbruck

Nearchos 22 / 2017

Hardcover; 552 Seiten; illustriert.

Mehr Objekte aus Südtirol finden sie in der Datenbank ["Kulturgüter in Südtirol"](#).