Muskatnussreibe

ÖMV/19.130

Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Die Muskatnuss wurde in den Apotheken des Mittelalters verwendet und galt als magischer Glücksbringer. Wer es sich leisten konnte, aromatisierte seine Speisen mit einer Prise des kostbaren Gewürzes. Im 18. Jahrhundert wurde es üblich, seine eigene Nuss und die passende Reibe aus Silber oder Holz bei sich zu tragen, um Speisen sowie Bier und Wein damit zu würzen. Der Maler Toulouse-Lautrec trug angeblich stets eine Muskatreibe im Sakko, um seinen Portwein mit frisch geriebenem Muskat zu würzen.

Nora Witzmann

Strúhadlo na muškátový orech

Muškátový orech sa používal v stredovekých lekárňach a bol považovaný za magický talizman. Zámožnejší si dochucovali jedlo štipkou tohto drahocenného korenia. V 18. storočí bolo zvykom nosiť so sebou vlastný orech a vhodné strúhadlo zo striebra alebo dreva na dochutenie jedla, ako aj piva a vína. Maliar Toulouse-Lautrec mal údajne stále v saku odložené takéto strúhadlo, aby si mohol svoje portské víno ochutiť čerstvo nastrúhaným muškátovým orieškom.

H: 19 cm
B: 3,5 cm
T: 1,5 cm

Objektklasse
Muskatnussreibe

Hersteller/in
Unbekannt

Beitragende/r
Berger, Josef

Herkunft
Tschechien (?)
TGN
GEONAMES

Datierung
Ende 18. Jh.-1. Hälfte 19. Jh.

Material
Holz
Perlmutt
Messingdraht
Eisenblech

Technik
geschnitzt (Holz)
eingelegt (Holz)

Abbildung
Rosette
Krone
Löwe, heraldischer
Doppeladler

Sammlung
Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien (Treasures - EU-Projekt INTERREG V-A Slowakei-Österreich)

Ausstellungskatalog
Auf die Schätze, fertig, los! Eine Reise um die Werte. Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien, dem Slowakischen Nationalmuseum Bratislava und aus Marchegg. Wien, Bratislava 2019 online

Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami. Príbehy pokladov z Národopisného múzea vo Viedni, Slovenského národného múzea a z Marcheggu. Viedeň, Bratislava 2019 online