Alpenländische Schlagzither

ÖMV/13.908

Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Eine Zither ist fixer Bestandteil der sogenannten Stubenmusik. Diese Art des gemeinsamen Musizierens gilt heute als die ursprünglichste Form der alpenländischen Volksmusik, obwohl sie vom Salzburger Musikanten und Nationalsozialisten Tobi Reiser frei erfunden wurde. Zithern sind bereits seit dem 16. Jahrhundert im Alpenraum bekannt. Seit dem 19. Jahrhundert sind die verschiedenen Typen bei heimatbegeisterten Städterinnen und Städtern besonders beliebt, die das Spielen des Instrumentes in Vereinen förderten.

Kathrin Pallestrang

Alpská citara

Citara je pevnou súčasťou hudby takzvanej "Stubenmusik" (z nemeckého Stube – izba). Tento typ spoločného domáceho muzicírovania je dnes považovaný za pôvodnú formu alpskej ľudovej hudby, aj keď tvorcom "Stubenmusik" je salzburský hudobník a národný socialista Tobi Reiser. Citary sú v alpskom regióne známe už od 16. storočia. Rôzne druhy boli od 19. storočia obzvlášť obľúbené medzi meštianskymi vlastencami, ktorí sa združovali v spolkoch podporujúcich hru na citare.

Resonanzkörper:
L: 70 cm
B max.: 35,5 cm
H: 9,4 cm
H Zarge: 8,9 cm
Deckenstärke: 0,2 cm
Bodenstärke: 0,2 cm

Griffbrett:
L: 37,2 cm
B: 3,4 cm
Stärke: 0,5 bis 0,7 cm
Bundzahl: 20 (einige fehlen)

Anhängestock Begleitsaiten:
L: 15,7 cm
B: 3 cm

Anhängestock Melodiesaiten:
L: 2,5 cm
B: 3,5 cm
H: 1,1 cm

Melodiesaiten:
L der klingenden Saiten: 44,5 cm

Saitenstärke: 0,07 cm
Begleitsaiten:
L der klingenden Saiten: 47,5 bis 50,7 cm
Saitenstärke: 0,06 bis 0,16 cm

Resonanzloch:
D: 9 cm

D Stegdraht: 0,16 cm
D Bunddraht: 0,1 cm

Objektklasse
Zither
Mittenwalder Form (Schlagzither)

Hersteller/in
Unbekannt

Beitragende/r
Weiß, Magdalena

Herkunft
Fleimstal
TGN
GEONAMES

Datierung
Mitte 19. Jh.

Material
Ahornholz
Fichtenholz
Eisen
Stahl
Messing
Draht
Darm

Technik
geschnitzt (Holz)
geleimt (Holz)
lasiert (Holz)
geschmiedet (Metall)

Abbildung
Schneckenornament

Sammlung
Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien (Treasures - EU-Projekt INTERREG V-A Slowakei-Österreich)

Ausstellungskatalog
Auf die Schätze, fertig, los! Eine Reise um die Werte. Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien, dem Slowakischen Nationalmuseum Bratislava und aus Marchegg. Wien, Bratislava 2019 online

Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami. Príbehy pokladov z Národopisného múzea vo Viedni, Slovenského národného múzea a z Marcheggu. Viedeň, Bratislava 2019 online