Kopftuch

EMK/4.867

Abb. 1: Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott
Abb. 2: Der Stoffdrucker Leonidas Kakoullis in seiner Werkstatt in Nikosia, um 1991. Foto und © Margit Z Krpata
Abb. 3: Druckmodel der Werkstatt Kakoullis in Nikosia, um 1991. Foto und © Margit Z Krpata
Abb. 4: Die Frau trägt ein im traditionellen Stil bedrucktes Kopftuch (tschemberin), 1990er-Jahre. © M. TOUBIS S.A.

Kopftuch // el-cy: kouroúkla, mantíli, tschembérin, tschimbérin // tr-cy: yemeni, çember, çimber

Das Kopftuch ist aus weißem, dünnem, leinwandbindigem Baumwollstoff gefertigt, der mit zwei verschiedenen Holzmodeln in Schwarz bedruckt ist. Entlang der Ränder sind dies sich bordürenartig aneinanderreihende Blätterranken mit Blüten und in den innenliegenden Ecken ein zur Mitte hin ausgerichtetes florales Motiv. Die Ränder des annähernd quadratischen Textils sind maschinell mit weißem Faden versäubert.
Das Tuch wurde in der Werkstatt Kakoullis in Nikosia gefertigt und 1991 erworben.

L: 86 cm
B: 82 cm

Objektklasse
Kopftuch

Hersteller/in
Kakoullis (Werkstatt)

Beitragende/r
Krpata, Margit Z

Herkunft
Zypern

TGN
GEONAMES
Nikosia
TGN
GEONAMES

Datierung
Vor 1991

Material
Baumwolle

Technik
Leinwandbindiges Gewebe
bedruckt (Textil)
Modeldruck

Abbildung
Florales Motiv, stilisiert

Sammlung
Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

Objekt wird zitiert in
Ethnographisches Museum Schloß Kittsee (Hg.): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 (= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8), S. 187.

Hier im Kapitel Textilien / Stoffdruck, Färben publiziert als "Kopftücher, kouroúkles; Abb. 5 (4.864); EMK 4.859 - EMK 4.868
Alle zehn Kopftücher sind aus leinwandbindigem, weißem, dünnem Baumwollstoff, der entlang der Ränder und in den Ecken überwiegend mit floralem Dekor bedruckt ist, die Ränder sind entweder nicht versäubert, oder maschinell in Schwarz oder Weiß eingefaßt; SL 80-90 cm."

Objekt nimmt Bezug auf
Weitere Informationen zu bedruckten Tüchern finden Sie hier.