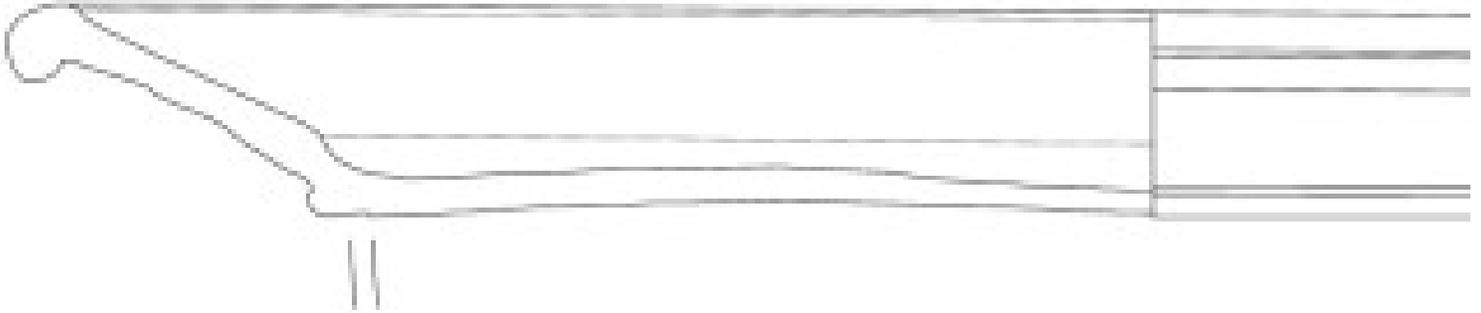


Teller

ÖMVoNr/5.993





Volkskundemuseum Wien / Foto: Dorothea von Miller

Krapfenteller
Großer flacher Teller

Form:
Flacher Boden mit flacher Standrille; mit einer Rille abgesetzter, wulstiger Fuß; flach ausladende Wandung; unterschrittener Wulstrand, außen durch eine schmale Rille profiliert.
Mittig leicht konkaver Spiegel; niedrige, steil ausladende Wandung; abgerundeter Fahnenabsatz; flach ausladende Fahne; steil ausladende Randinnenseite mit Innenkante.

Dekor:
Weißer Malhorndekor direkt auf dem Scherben; gelbe transparente Glasur über Innenflächen und Rand; Farbeindruck Gelb (Sandgelb-Ginstergelb RAL 1002-1032) auf Rotbraun (Kupferbraun-Lehm Braun RAL 8004-8003).
Auf der Fahne Band, Fries aus liegenden Fiederblättern; über den Fahnenabsatz in den Spiegelrand Band, Wellenband, Linie, Wellenband, Linie; im Spiegel siebenteilige Wirbelrosette aus Spiralfiederblättern um eine Punktrosette, mit dreiteiligen Fiederpalmetten in den Zwickeln.
Orangebrauner Scherben.

Zustand:
Konzentrische Abdrehspuren an den Außenflächen.
Glasurrinnsuren auf der Außenwandung.
Alte Reparatur: Ein Sprung quer durch den Teller ist verklebt, am Boden mehrere streifenförmige Klebebandrückstände.

Bemerkungen:
Provisorisch vergebene Inventarnummer, Erwerbgeschichte unbekannt.

Vergleichbare Wirbelrosetten sind im Warenkatalog der Hafnerei Kuntner, Bruneck, von 2011 aufgeführt (TL Dekor Nr. 15, ohne Musterbezeichnung).

Höhe: 49 mm
Durchmesser Rand: 495 mm
Durchmesser Boden: 362 mm

Objektklasse
Teller (Keramik)
Krapfenteller

Hersteller/in

Unbekannt

Herkunft

Pustertal, Südtirol

[TGN](#)

Südtirol (Provinz)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

1. Hälfte 19. Jh.

Material

Irdenware

Ton

Glasur

Technik

gedreht (Keramik)

Malhornmalerei (Keramik)

glasiert, farbigtransparent (Keramik)

Abbildung

Streifenförmiges Motiv

Blatt, stilisiert

Wellenlinie

Linie

Wirbelrosette

Sammlung

Hafnergeschirr aus dem Pustertal

Objekt wird zitiert in

Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde, Dietenheim & Institut für Archäologien, Universität Innsbruck (Hg.): Hafnergeschirr aus dem Pustertal. Formen und Dekore des 18. bis 20. Jahrhunderts. Dietenheim/Bruneck 2017 (= Nearchos 22), S. 192.

Rund ums Hafnergeschirr:

Sonderausstellung "Krapfenteller und Knödelschüssel. Hafnergeschirr aus dem Pustertal im [Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde](#) vom 26. Mai 2017 bis 31. Oktober 2018.

Publikation zur Sonderausstellung:

Hafnergeschirr aus dem Pustertal. Formen und Dekore des 18. bis 20. Jahrhunderts.

Hg.: Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde, Dietenheim, und Institut für Archäologien, Universität Innsbruck

Nearchos 22 / 2017

Hardcover; 552 Seiten; illustriert.

Mehr Objekte aus Südtirol finden sie in der Datenbank ["Kulturgüter in Südtirol"](#).