

# Schnapsflasche mit Alpenblumen

ÖMV/78.821



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Nach dem Zusammenbruch der Monarchie ging man in Österreich auf die Suche nach einer neuen Identität. Ab den 1920er Jahren begannen Firmen Gebrauchsgegenstände mit dem Motiv von Alpenblumen herzustellen. Diese Motivwahl entsprang einem verstärkten Österreichbewusstsein. Das Edelweiß wurde zum Symbol für die Alpenbegeisterung, Enzian und Alpenrose gesellten sich zu dem Heimatzeichen. Bis heute sind diese drei Blumen fest in der österreichischen Souvenirindustrie verankert.

Claudia Peschel-Wacha

## Fľaša na pálenku s alpskými kvetmi

Po páde monarchie hľadalo Rakúsko novú identitu. Od 20. rokov 20. storočia začali firmy vyrábať predmety každodennej potreby s motívom alpských kvetov. Tento výber motívov pramenil zo silnejšieho povedomia príslušnosti k Rakúsku. Plesnivec bol symbolom Álp, zatiaľ čo horec a alpská ruža patrili k symbolom domoviny. Do dnešných čias majú tieto tri kvety pevné miesto v rakúskom turistickom priemysle.

H: 14,8 cm

B: 9,6 cm

T: 4,2 cm

### Objektklasse

Schnapsflasche

### Hersteller/in

Unbekannt

### Herkunft

Österreich

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

### Datierung

Um 1950

### Material

Glas

Kunststoff

### Technik

gepresst (Glas)

bemalt (Glas)

### Abbildung

Edelweiß  
Enzian  
Almrausch

### **Sammlung**

Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien (Treasures - EU-Projekt INTERREG V-A Slowakei-Österreich)

#### **Ausstellungskatalog**

Auf die Schätze, fertig, los! Eine Reise um die Werte. Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien, dem Slowakischen Nationalmuseum Bratislava und aus Marchegg. Wien, Bratislava 2019 [online](#)

Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami. Príbehy pokladov z Národopisného múzea vo Viedni, Slovenského národného múzea a z Marcheggu. Viedeň, Bratislava 2019 [online](#)