

Augenvotivtafel

ÖMV/52.688



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

In der Regel waren Votivbilder serielle Auftragsarbeiten bei anonym geliebten Malern. Die Inschrift "Ex voto" (lat., aufgrund eines Gelöbnisses) bedeutet, dass das Votivbild mit der Bitte um Hilfe oder aus Dankbarkeit für einen erfüllten Wunsch geopfert wurde. Diese Votivtafel mit der Darstellung eines menschlichen Augenpaares wurde stellvertretend für das persönliche Anliegen in einer Tiroler Wallfahrtskirche gestiftet. Nachträglich hat man darauf diverse Vermerke mit Bleistift geschrieben.

Nora Witzmann

Votívny obraz s motívom očí

Votívne obrazy boli sériovými prácami na zákazku, ktoré zhotovovali anonymní maliari. Nápis "Ex voto" (latinsky, podľa sľubu) znamená, že votívny obraz bol prosbou o pomoc alebo vďakou za splnené želanie. Táto votívna tabuľa s vyobrazeným párom ľudských očí bola venovaná tirolskému pútnickému kostolu za splnenie osobných žiadostí. Dodatočne boli na ňu ceruzkou napísané rôzne poznámky.

H: 15,5 cm
B: 13 cm
T: 2,5 cm

Objektklasse

Votivbild

Hersteller/in

Unbekannt

Beitragende/r

Hofer, Maria

[GND](#)

[VIAF](#)

[OeML](#)

Herkunft

Fließ

[GEONAMES](#)

Datierung

2. Viertel 19. Jh. (?)

Material

Holz

Technik

Öl auf Holz

Abbildung

Augenpaar
Inscription

Sammlung

Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien (Treasures - EU-Projekt INTERREG V-A Slowakei-Österreich)

Ausstellungskatalog

Auf die Schätze, fertig, los! Eine Reise um die Werte. Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien, dem Slowakischen Nationalmuseum Bratislava und aus Marchegg. Wien, Bratislava 2019 [online](#)

Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami. Príbehy pokladov z Národopisného múzea vo Viedni, Slovenského národného múzea a z Marcheggu. Viedeň, Bratislava 2019 [online](#)