

Festtagsgürtel

ÖMV/42.841



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Derartig prächtige Gürtel waren Teil des Hochzeitsgewandes und danach der Festtagskleidung der Frauen in Dalmatien, Montenegro, Albanien und der Herzegowina. Diese aufwendig mit Messing belegten und mit Karneolen besetzten Lederarbeiten beeindrucken durch ihre Massivität, Kunstfertigkeit und ihr Gewicht. Je nach Ausführung wiegt ein Gürtel bis zu drei Kilogramm. Unter der Bezeichnung "Arnautengürtel" wurden sie von Volkskundlerinnen und Volkskundlern gesammelt. Um ihre Verwendung ranken sich mythische Geschichten.

Kathrin Pallestrang

Slávnostný opasok

Súčasťou svadobného a následne slávnostného odevu žien v Dalmácii, Čiernej Hore, Albánsku a Hercegovine boli takéto nádherné opasky. Kožené opasky vykladané mosadzou a ozdobené karneolmi sú jedinečné svojou masívnosťou, umeleckým spracovaním aj svojou váhou. V závislosti od výzdoby môže opasok vážiť až tri kilogramy. Etnografi ich označovali termínom "arnautské opasky". O ich používaní existuje množstvo mýtov.

L: ca. 118 cm
B: 6,7 cm
T: 2 cm

Objektklasse

Brautgürtel
Festtagsgürtel

Hersteller/in

Unbekannt

Beitragende/r

Lorinser-König, Fritz
König, Wilhelmine

Herkunft

Montenegro

[TGN](#)
[GEONAMES](#)

Datierung

1. Drittel 19. Jh.

Material

Leder
Zinn
Messing

Eisen
Karneol

Technik

getrieben (Metall)
graviert (Metall)
gefasst (Fassung als Halterung von Steinen etc.)

Abbildung

Florales Motiv, stilisiert

Sammlung

Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien (Treasures - EU-Projekt INTERREG V-A Slowakei-Österreich)

Ausstellungskatalog

Auf die Schätze, fertig, los! Eine Reise um die Werte. Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien, dem Slowakischen Nationalmuseum Bratislava und aus Marchegg. Wien, Bratislava 2019 [online](#)

Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami. Príbehy pokladov z Národopisného múzea vo Viedni, Slovenského národného múzea a z Marcheggu. Viedeň, Bratislava 2019 [online](#)