

Stickmuster

ÖMV/38.934



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Stickmuster, stilisierte florale Motive in Rot und Schwarz, mit Kreuzstich, geschlossenem Kreuznahtstich, Plattstich und Spannstich ausgeführt. Trägerstoff aus Leinen, in Leinwandbindung gewebt, alle vier Schnittkanten unversäubert.

Auf eine Kartonplatte mit der Bezeichnung "BEZIRK SBORIW-BOHORODTCHANY" montiert (Muster unten). 1914 Bezirke im Königreich Galizien und Lodomerien (poln. Zborów bzw. Bohorodczany), liegen die Gebiete heute in den Oblasten Ternopil und Lwiw in der Westukraine.

L: 14,8 cm

B: 10,5 cm

Karton:

H: 50 cm

B: 34 cm

Objektklasse

Muster Stickarbeit

Hersteller/in

Flüchtling, ruthenisch

Beitragende/r

k.k. Ministerium des Innern

[GND](#)

[VIAF](#)

Verwertungsstelle für Sachgüter der Flüchtlingsfürsorge

Herkunft

Gmünd

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

1914-1915

Material

Leinenstoff

Baumwollgarn

Technik

Leinwandbindiges Gewebe

Stickarbeit

Kreuzstich

Kreuznahtstich, geschlossener
Plattstich
Spannstich

Abbildung

Florales Motiv, stilisiert

Sammlung

Stick- und Knüpfmuster ruthenischer Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg

Objekt wird zitiert in

[Pallestrang, Kathrin \(Hg.\): Stick- und Knüpfmuster ruthenischer Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg. Aus der Sammlung des Volkskundemuseums Wien. Wien 2014, S. 60.](#)

Weiterführende Informationen

Ausstellung:

["Arbeiten ruthenischer Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg: Stick- und Knüpfmusterstücke"](#) von 30. April bis 2. November 2014 im Österreichischen Museum für Volkskunde

Ausstellungskatalog:

Pallestrang, Kathrin (Hg.): Stick- und Knüpfmuster ruthenischer Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg. Aus der Sammlung des Volkskundemuseums Wien. Wien 2014 (= Objekte im Fokus 4).

Mit Beiträgen von:

Kathrin Pallestrang: Musterungen - Textile Volkskunst der "Ruthenen" Galiziens bis zum Ersten Weltkrieg im Spiegel von Volkskunstforschung und Nationalismus.

Julie Thorpe: Der rote Faden der Vertreibung: Österreich-Ungarns Flüchtlinge im Ersten Weltkrieg und ihre Darstellung in der Kriegshilfe-Ausstellung von 1915.

Nina Harm: Über den Bestand "Sammlung ruthenischer Frauenarbeiten" im Volkskundemuseum.

ISBN 978-3-902381-50-7

94 S., zahlreiche Farabbildungen, 19,- EUR

Bestellungen an: buchbestellung@volkskundemuseum.at