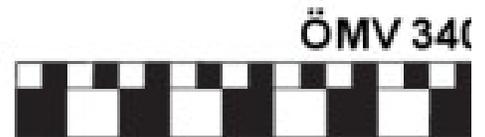
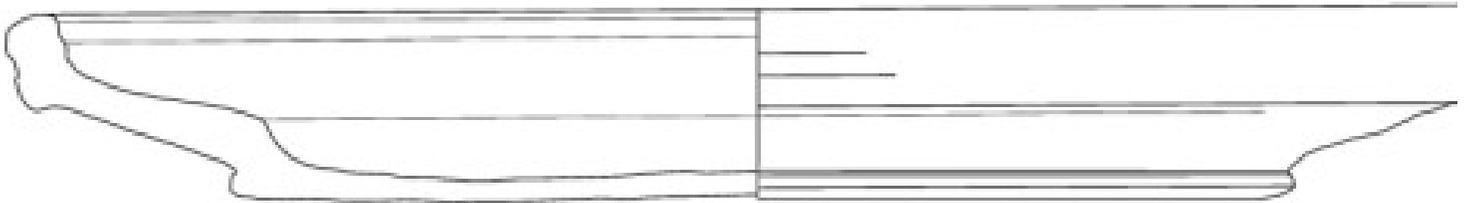


Teller

ÖMV/34.047





Volkskundemuseum Wien / Foto: Dorothea von Miller

Krapfenteller
Großer Teller

Form:

Flacher Boden; mit einer Rille abgesetzter, steil ansteigender Fuß; flach ausladende Wandung; unterschrittener, steil ausladender Leistenrand mit nach außen abgestrichenem Randabschluss, außen durch eine flache Kehlung profiliert.

Flacher Spiegel; niedrige, steil ausladende Wandung; kantiger Fahnenabsatz; flach ausladende Fahne; steil ausladende Randinnenseite mit Innenkante.

Dekor:

Dunkelbraune Engobe über Innenflächen und Rand (Signalbraun-Schokoladenbraun RAL 8002-8017); Malhorndekor in Weiß, Hellgelb und Grün (Elfenbein RAL 1014, Zitronengelb RAL 1012, dunkles Laubgrün RAL 6002); farblose Glasur.

Am Randabschluss gelbes Wellenband; auf der Fahne gelbe und weiße Linie, weißer Fries aus liegenden Blumen oder Trauben; über Wandung und Spiegelrand grünes Band; im Spiegel Fries aus fünf stehenden, weißen, dreieckigen Sechs-Punkt-Gruppen, schmales grünes Band, gelbes Band, mittig weiße Spirale.

Orangebrauner Scherben.

Zustand:

Konzentrische Abarbeitungsspuren am Boden.

Engobe- und Glasurrinnsuren auf der Außenwandung.

Fleckiger dünner schwarzer Belag am Boden.

Am Boden handschriftliche Inventarnummer mit Zusatz "S. Tirol".

Bemerkungen:

Eintrag im Eingangsbuch des Volkskundemuseums als "Teller aus Ton, braun glasiert mit farbiger Bemalung. Pusstertal [sic], Gegend v. Bruneck."

Ankauf 1914 von Antiquitäten Josef Raffin, Bruneck.

Ein ähnliches Motiv ist im Warenkatalog der Hafnerei Kuntner, Bruneck, von 2011 aufgeführt (TL Dekor Nr. 31, ohne Musterbezeichnung).

Höhe: 38 mm

Durchmesser Rand: 291 mm

Durchmesser Boden: 205 mm

Objektklasse

Teller (Keramik)
Krapfenteller

Hersteller/in

Hafnerei Kuntner (?)

Beitragende/r

Raffin, Josef

Herkunft

Bruneck (?)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Pustertal, Südtirol

[TGN](#)

Südtirol (Provinz)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

Um 1900

Material

Irdenware

Ton

Glasur

Technik

gedreht (Keramik)

engobiert (Keramik)

Malhornmalerei (Keramik)

glasiert, farblos (Keramik)

Abbildung

Streifenförmiges Motiv

Wellenlinie

Linie

Blume, stilisiert

Weintraube

Dreieck

Spirale

Sammlung

Hafnergeschirr aus dem Pustertal

Objekt wird zitiert in

Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde, Dietenheim & Institut für Archäologien, Universität Innsbruck (Hg.): Hafnergeschirr aus dem Pustertal. Formen und Dekore des 18. bis 20. Jahrhunderts. Dietenheim/Bruneck 2017 (= Nearchos 22), S. 254.

Rund ums Hafnergeschirr:

Sonderausstellung "Krapfenteller und Knödelschüssel. Hafnergeschirr aus dem Pustertal im [Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde](#) vom 26. Mai 2017 bis 31. Oktober 2018.

Publikation zur Sonderausstellung:

Hafnergeschirr aus dem Pustertal. Formen und Dekore des 18. bis 20. Jahrhunderts.

Hg.: Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde, Dietenheim, und Institut für Archäologien, Universität Innsbruck

Nearchos 22 / 2017

Hardcover; 552 Seiten; illustriert.

Mehr Objekte aus Südtirol finden sie in der Datenbank ["Kulturgüter in Südtirol"](#).