

Schüssel

ÖMV/1.936



Volkskundemuseum Wien / Foto: Dorothea von Miller

Schüssel

Form:

Flacher Boden mit schmaler Randrille; mit einer Rille abgesetzter, senkrechter Fuß; hohe, ausladende Wandung; mit einer Rille abgesetzter Kremprand.

Mittig aufgewölbter Spiegel; kantig abgesetzte, ausladende Wandung; senkrechte, einziehende Randinnenseite mit Innenkante.

Dekor:

Dunkelbraune Engobe über Innenflächen und Rand (fast schwarzes Schokoladenbraun RAL 8017); Malhorn- und Pinseldekore in Weiß, Gelb, Braunrot und Grün (Perlweiß RAL 1013, Ginstergelb RAL 1032, Kupferbraun RAL 8004, Laubgrün-Chromoxidgrün RAL 6002-6020); farblose Glasur.

Am Randscheitel grüne Linie; an der Wandung grünes Band, weißes und schmales rotes Band, weißes Wellenband, weißes und schmales rotes Band; im Spiegel großflächige Blume mit einer großen, gelben, kugeligen Blüte und zwei rotbraunen, dreieckigen Sechspunktgruppen an einem dünnen, grünen Stängel.

Orangebrauner Scherben.

Zustand:

Feine konzentrische Abdrehspuren an den Außenflächen.

Engobe- und Glasurspuren auf den Außenflächen.

Am Boden mit schwarzem Stift handschriftliche Herkunftsangabe "S. Tirol".

Auf der Außenwandung umlaufende Flecken von Glasur oder einem transparenten Kleber, daran festgeklebt Reste eines vergilbten braunen Schaumstoffs oder von Papierwolle.

Bemerkungen:

Eintrag im Eingangsbuch des Volkskundemuseums als eine von "18 Schüsseln", aus der "Geschirr-Sammlung, Gasser. Bozen."

Ankauf 1896 von Heinrich Gasser, Bozen.

Höhe: 90 mm

Durchmesser Rand: 344 mm

Durchmesser Boden: 169 mm

Objektklasse

Schüssel

Hersteller/in

Unbekannt

Beitragende/r

Gasser, Heinrich

Herkunft

Pustertal, Osttirol (?)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Osttirol (Region) (?)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

Um 1900

Material

Irdenware

Ton

Glasur

Technik

gedreht (Keramik)

engobiert (Keramik)

Malhornmalerei (Keramik)

Pinseledkor (Keramik)

glasiert, farblos (Keramik)

Abbildung

Streifenförmiges Motiv

Linie

Wellenlinie

Blume

Weintraube

Sammlung

Hafnergeschirr aus dem Pustertal

Objekt wird zitiert in

[Schmidt, Leopold: Ausstellung Südtiroler Volkskunst. Katalog. Wien 1960, S. 51, Kat.-Nr. 228.](#)

Hier publiziert als "Kleine Schüssel, dunkelbraun glasiert, der Rand mit grünen, weißen und braunen konzentrischen Kreisen verziert. Im Grund gelbe Blüte, grüner Sproß, rote Beeren. Bozen."

Objekt nimmt Bezug auf

Auf dieselbe Art ausgeführte Kugelblüten mit offener Mitte sieht man auf dem Teller [ÖMV/1.923](#).

Rund ums Hafnergeschirr:

Sonderausstellung "Krapfenteller und Knödelschüssel. Hafnergeschirr aus dem Pustertal im [Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde](#) vom 26. Mai 2017 bis 31. Oktober 2018.

Publikation zur Sonderausstellung:

Hafnergeschirr aus dem Pustertal. Formen und Dekore des 18. bis 20. Jahrhunderts.

Hg.: Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde, Dietenheim, und Institut für Archäologien, Universität Innsbruck

Nearchos 22 / 2017

Hardcover; 552 Seiten; illustriert.

Mehr Objekte aus Südtirol finden sie in der Datenbank ["Kulturgüter in Südtirol"](#).