Drei Dekorstreifen

EMK/5.366/000

Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Drei Dekorstreifen // el-cy: afíscha

Die drei mit österlichen Motiven (Auferstehung Christi, Glocken, brennende Osterkerzen, rot gefärbte Ostereier und tanzende Personen, ein Liebespaar, die Ansicht eines Dorfes, einer Kirche und vor Anker liegender Schiffe) bedruckten Papierstreifen wurden z. B. in Geschäftslokalen als Dekor zu Ostern verwendet. Sie tragen die Aufschrift ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ (Frohe Ostern) bzw. ΧΡΙCΤΟC ΑΝΕCΤΗ (Jesus ist auferstanden).
Die aus Griechenland importierten Drucke des Verlags Rekos Thessaloniki - Athen (Εκδόσεις Ρέκου Θεσσαλονίκη - Αθήνα) wurden 1993 in einem Papierwarengeschäft in Nikosia erworben.

H: 15 bis 15,5 cm
B: 58 cm

Objektklasse
Osterdekoration
Ostern

Hersteller/in
Verlag Rekos

Beitragende/r
Krpata, Margit Z

Herkunft
Griechenland
TGN
GEONAMES
Zypern
TGN
GEONAMES
Nikosia
TGN
GEONAMES

Datierung
Vor 1993

Material
Papier

Technik
Farbdruck

Abbildung
Christus, Auferstehung
Glocke
Kerze, brennend
Osterei
Liebespaar
Kirche
Schiff
Frohe Ostern (Aufschrift)
Jesus ist auferstanden (Aufschrift)

Sammlung
Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

Objekt wird zitiert in
Ethnographisches Museum Schloß Kittsee (Hg.): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 (= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8), S. 231.

Hier im Kapitel Religiosität / Varia publiziert als "Drucke; EMK 5.366/1-3
Drei mit unterschiedlichen Motiven - Christus, tanzende Menschen, Hafen, Dorf, Liebespaar - bedruckte längliche Papierstreifen mit diversen Osterbotschaften; Dekor; 1993/Nikosia (aus Griechenland); ca. 58 x 15,5 cm."

Objekt nimmt Bezug auf
Weitere Informationen zu Drucken finden Sie hier.