

Schattentheaterfigur

EMK/5.297



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Schattentheaterfigur // el-cy: Velingékas

Die Figur des Velingekas ist aus vier Teilen zusammengesetzt. Er ist nach rechts gewandt und in Hemd, Weste, Pluderhose, Stiefel und Turban gekleidet dargestellt. Aus dem Hüfttuch schaut der Griff einer Waffe heraus. Der Oberkörper ist aus einer Sperrholzplatte, die Pluderhose aus einer schwarzen und die Beine aus einer roten Plexiglasplatte geschnitten. Die einzelnen Teile sind mit Faserschreiber und Pinsel in den Farben Rot, Schwarz und Blau bemalt. Mit einer blauen Kunststoffschnur, die durch die nahe der Ränder befindlichen Löcher geführt und auf beiden Seiten verknötet ist, sind je zwei Teile der Figur beweglich miteinander verbunden.

Die Dekorfigur wurde vom Schattentheaterspieler Christos Pais gefertigt und 1993 in einem Souvenirgeschäft in Nikosia erworben.

H: 59,5 cm

B: 19,5 cm

Objektklasse

Schattenspielfigur

Hersteller/in

Pais, Christos

Beitragende/r

Krpata, Margit Z

Herkunft

Zypern

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Nikosia

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

Vor 1993

Material

Sperrholz

Plexiglas

Kunststoffschnur

Technik

bemalt (Holz)

bemalt (Kunststoff)

Abbildung

Person, männlich
Pluderhose
Turban
Waffe

Sammlung

Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

Objekt wird zitiert in

[Ethnographisches Museum Schloß Kittsee \(Hg.\): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 \(= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8\), S. 232.](#)

Hier im Kapitel Schattentheater publiziert als "Schattentheaterfigur, Velingékas (?); EMK 5.297

Vierteilig, Sperrholzplatte, Kunststoff (rot und schwarz), durch blaue Kunststoffschnüre zusammengehalten, in Rot, Schwarz und Blau mit Filzstift und Pinsel bemalt, H 59,5 cm, B 19,5 cm."

Objekt nimmt Bezug auf

[Weitere Informationen zum Schattentheater finden Sie hier.](#)