

Räuchergefäß

EMK/5.287



Abb. 1: Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Abb. 2: Volkskundemuseum Wien

Abb. 3: Die Töpferin Anna Panagiotou demonstriert ihre Arbeit auf einem Dorffest in Kornos, 15. Oktober 2015. Foto und © Margit Z Krpata

Räuchergefäß // el-cy: kapnistíri // tr-cy: tütsülük

Das Gefäß ist aus hellrotbraunbrennendem Ton auf einem Drehteller frei aufgebaut. Die Schale sitzt auf einem dicken, unten ausladenden Fuß und hat einen randständigen Henkel. Auf dem wellig geformten Rand sind zwei Vögel nahe des Henkels appliziert. Die Wandung ist fünfmal durchlocht. Am Boden sind die Ortsangabe KORNOS und die Umrisse Zyperns und in feinen Punktklinien eingedrückt.

Die Keramik wurde von der Töpferin Anna Panagiotou in Kornos gefertigt und 1993 in einem Kunstgewerbegeschäft in Nikosia erworben.

H: 11 cm

D: 11,2 cm

Objektklasse

Räuchergefäß

Hersteller/in

Panagiotou, Anna

Beitragende/r

Krpata, Margit Z

Herkunft

Zypern

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Kornos

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

Vor 1993

Material

Ton

Irdenware

Technik

handgeformt (Keramik)

appliziert (Keramik)

durchgestochen (Keramik)

Abbildung

Vogel

Sammlung

Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

Objekt wird zitiert in

[Ethnographisches Museum Schloß Kittsee \(Hg.\): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 \(= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8\), S. 206.](#)

Hier im Kapitel Keramiken / Phoiní/Kórnos publiziert als "Räuchergefäß, kapnistíri/tútsülük; EMK 5.287

Henkel, zwei applizierte Vögel am Gefäßrand, dekoriert durch Vertiefungen, fünf Löcher nahe dem oberen Rand, der durch eingedrückte Rillen verziert ist, am Boden die Umrise Zyperns und "Kórnos" durch feine Punktlinien eingeritzt; 1993/Nikosia; GH 11 cm."

Objekt nimmt Bezug auf

[Weitere Informationen zu Keramiken aus Foini und Kornos finden Sie hier.](#)