

# Geflecht

EMK/4.573



Abb. 1: Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Abb. 2: Flechtkreuze (psatharoudes) im Hof des Hauses von Frau Ourania in Drousia, 1990er-Jahre. © No. 17 from the album "Cyprus - a Treat for the Soul", ISBN: 9963903622

Abb. 3: Volkskundemuseum Geroskipou: Ein für den Hochzeitstag geschmückter Raum, an den Wänden hängen Textilien, flache Körbe (tsestoi) und zwei Flechtkreuze (psatharoudes), 1980er-Jahre. © Cyprus Museum

Geflecht // el-cy: psatharóuda / psathí

Aus Weizenhalmen geflochtener Wanddekor, der aufgrund seiner Form als Mensch (anthropos) bezeichnet wird. Das Flechtwerk wurde 1989 auf Bestellung der Sammlerin im Cyprus Handicraft Centre in Nikosia gefertigt.

H: 50 cm

B: 58 cm

## Objektklasse

Wandschmuck

## Hersteller/in

Unbekannt

## Beitragende/r

Cyprus Handicraft Centre  
Krpata, Margit Z

## Herkunft

Zypern

[TGN](#)  
[GEONAMES](#)

Nikosia

[TGN](#)  
[GEONAMES](#)

**Datierung**

Vor 1989

**Material**

Weizenstroh

**Technik**

Flechten

**Sammlung**

Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

**Objekt wird zitiert in**

[Ethnographisches Museum Schloß Kittsee \(Hg.\): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 \(= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8\), S. 214.](#)

Hier im Kapitel Flechtarbeiten / Diverse Flechtarbeiten publiziert als "Geflecht, psatharóúda; EMK 4.573  
Aus Getreidehalmen geflochtener ánthropos (Mensch), Ziergegenstand; 1989/Nikosia (CHS); H 50 cm, B 58 cm."

**Objekt nimmt Bezug auf**

[Weitere Informationen zu diversen Ethnografika finden Sie hier.](#)