

Flacher Korb

EMK/4.557



Abb. 1: Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Abb. 2: Frau Chrystalla Protopapa beim Flechten eines flachen Korbes aus gesplissenen Umreifungsbändern in Nikosia, 1989. Foto und © Margit Z Krpata

Abb. 3: Begonnene Flechtarbeit und Arbeitsutensilien von Frau Chrystalla Protopapa in Nikosia, 1989. Foto und © Margit Z Krpata

Flacher Korb // el-cy: tséstos / tsésta / tzésta / panérin // tr-cy: sesta / sesda / paner / paneri / sele

Der runde, am Rand leicht aufgebogene Korb ist in der Technik des Wulsthalbflechtens gefertigt. Das passive Element sind Getreidehalme, das aktive Element besteht in der Mitte aus purpur eingefärbten Getreidehalmen und nach außen hin aus gesplissenen Umreifungsbändern in unterschiedlichen Farben. Diese sind so eingeflochten, dass auf gelbem Grund eine Blüte mit acht Blütenblättern in Grün und verschiedenen Blautönen, umrandet von kleinen Kreuzen, dargestellt ist. In der letzten Runde sind bunte, teilweise gemusterte Stoffstreifen fransenähnlich eingearbeitet.

Der Korb wurde im September 1989 bei der Produzentin Chrystalla Protopapa in Nikosia erworben.

D: 51,5 cm

Objektklasse

Korb
Ziergegenstand
Sonstiger Raumschmuck

Hersteller/in

Protopapa, Chrystalla

Beitragende/r

Krpata, Margit Z

Herkunft

Zypern

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Nikosia

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

Vor 1989

Material

Stroh

Umreifungsband

Stoffstreifen

Technik

Wulsthalbflechten

Abbildung

Blüte, stilisiert

Kreuz

Sammlung

Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

Objekt wird zitiert in

[Ethnographisches Museum Schloß Kittsee \(Hg.\): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 \(= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8\), S. 213.](#)

Hier im Kapitel Flechtarbeiten / Tséstos/Sesta publiziert als "Korb, tséstos/sesta; EMK 4.557

Rund, aktives Element aus gesplissenen Kunststoffbändern (gelb, verschiedene Blautöne, grün und rot; achtzackiger Stern), in der Mitte dunkelrot gefärbte Getreidehalme, in der letzten Reihe Stoffstreifen miteingeflochten, Ende der Wulst mit buntem Stoff umwickelt und vernäht; 1989/Nikosia (Chrystálla Protopapá; Abb. 15); Dm 51,5 cm."

Objekt nimmt Bezug auf

[Weitere Informationen zu Flechtarbeiten finden Sie hier.](#)