

# Flacher Korb

EMK/4.551



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Flacher Korb // el-cy: tséstos / tsésta / tzésta / panérin // tr-cy: sesta / sesda / paner / paneri / sele

Der runde Korb ist in der Technik des Wulsthalbflechtens gefertigt. Das passive und aktive Element sind Getreidehalme. Eingeflochtene, einfärbige Stoffstreifen in den Farben Rot, Gelb, Blau, Grün, Orange und Weiß wechseln nach jeder Runde die Farbe. In die letzte Runde sind eine abstehende Öffnung und bunte, teilweise gemusterte Stoffstreifen ähnlich Fransen eingearbeitet.

Der Korb wurde 1989 bei einem Altwarenhändler in Mosfiloti erworben.

D: 42,5 cm

## Objektklasse

Korb  
Ziergegenstand  
Sonstiger Raumschmuck

## Hersteller/in

Unbekannt

## Beitragende/r

Krpata, Margit Z

## Herkunft

Zypern  
[TGN](#)  
[GEONAMES](#)  
Mosfiloti  
[TGN](#)  
[GEONAMES](#)

## Datierung

Vor 1989

## Material

Stroh  
Stoffstreifen

## Technik

Wulsthalbflechten

## Abbildung

Geometrisches Motiv

**Sammlung**

Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

**Objekt wird zitiert in**

[Ethnographisches Museum Schloß Kittsee \(Hg.\): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 \(= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8\), S. 212.](#)

Hier im Kapitel Flechtarbeiten / Tséstos/Sesta publiziert als "Korb, tséstos/sesta; EMK 4.551

Rund, Rand aufgebogen, Schlaufe, aus Getreidehalmen, zur Gänze mit eingeflochtenen, einfarbigen Stoffstreifchen, die nach jeder Runde die Farbe wechseln, in Rot, Gelb, Blau, Grün, Orange und Weiß verziert, in der letzten Runde bunte Stoffstreifchen eingearbeitet; 1989/Mosphilotí (Altwarenhändler); Dm 42,5 cm."

**Objekt nimmt Bezug auf**

[Weitere Informationen zu Flechtarbeiten finden Sie hier.](#)